

DRITTES EUROPÄISCHES HARMONIUMFESTIVAL

Sonntag, 6. Oktober 2019, 11:00 Uhr
Vergessene deutsche Romantik

Carl Czerny (1791-1857)

Prelude*

Friedrich Wieck (1785-1873)

Notturmo

Robert Schumann (1810-1856)

aus der Sinfonie Nr. 3 Es-Dur ("Rheinische") opus 97

3. Satz: Nicht schnell

aus dem Klavierkonzert a-moll opus 54

2. Satz: Intermezzo

arr. August Reinhard (1831-1912)

Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)

aus den Zwölf Impressionen für Harmonium

Savoyard* (opus 102 No 3)

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

arr. César Franck (1822-1890)

Andante

(aus dem Konzert Nr. 1)

Johannes Brahms (1833-1897)

aus der 2. Violinsonate Sonate A-Dur opus 100

1. Satz: Allegro amabile

arr. August Reinhard

Sigfrid Karg-Elert

aus den Silhouetten opus 29

No 1 Cantilene

aus den Sieben Idyllen für Harmonium opus 104

No 5 Wolken über See*

Henry Litolf (1818-1891) / **Johannes Brahms**

Konzert-Ouvertüre opus 55

zu Robert Griepenkerls "Maximilien Robespierre"

(rekonstruiert von Dirk Luijmes)

Dirk Luijmes, Harmonium*

Ellen Corver, Klavier